

# Sous terre et sans masque

► Georges Lini met en scène l'étonnant "Après la fin" de l'Anglais Dennis Kelly.

Quatre pieds sous terre : c'est là que se réveille Louise. "Raconte encore", demande-t-elle à Mark, qui reprend son récit. Ils étaient dans un bar, entre collègues, quand l'explosion a eu lieu. Une attaque nucléaire. Il lui décrit la désolation partout, les corps calcinés, il lui explique comment il l'a portée, la sauvant, l'emmenant dans la cave où ils se trouvent désormais tous les deux.

Mark est un garçon prévoyant. L'abri anti-atomique qui allait de pair avec son appartement est équipé de conserves, de couvertu-

res, et même de jeux. Louise est une jeune femme dont la popularité attire les sympathies, voire davantage. Et l'on comprend peu à peu l'intérêt que lui porte son collègue, intérêt teinté de jalousie mais aussi d'admiration.

"After the End", troisième pièce de Dennis Kelly ("Londres, 1970), lui a valu le prix de la National Theatre Foundation of England. Elle se joue ici pour la première fois en Belgique, dans une mise en scène simple et incisive de Georges Lini, qui y dirige deux excellents acteurs. Vincent Léculuyer est un Mark d'abord attachant d'apparente naïveté, qui peu à peu laisse paraître un caractère pour le moins étrange. La Louise de France Bastoen possède un mélange d'élégance et de spontanéité qui sont bientôt mi-

ses à mal par la situation même.

Car dans ce face-à-face reclus, avec le spectre de l'apocalypse au dehors, les masques ont tôt fait de tomber, révélant les angoisses, réveillant les instincts. Survie, cruauté, attendrissement, abomination se bousculent jusqu'au bouleversement. L'humour s'invite souvent dans un texte pourtant noir, au rythme brut, aux accents directs bien qu'il soit empli d'une irrémédiable ambiguïté.

Pour cette nouvelle création du Zone Urbaine Théâtre à l'Atelier 210, le gradin s'est dédoublé, de part et d'autre du plateau, petit périmètre de ce huis clos décidément entêtant.

**Marie Baudet**

► Bruxelles, Atelier 210, jusqu'au 4 avril à 20h30.  
Durée : 1h30 env. De 8 à 16 €. Tél. 02.732.25.98,  
[www.atelier210.be](http://www.atelier210.be)