

# Les nominés sont...

LE SOIR 19/06/2009

**L**e 12 octobre, au Théâtre de la Place à Liège, la cérémonie des Prix de la Critique récompensera les meilleurs artistes de la saison 2008-2009. Voici les artistes nominés par un jury de journalistes de la presse écrite, radio et télé.

**Spectacle.** *Coalition*, création collective de Transquinquennal et Tristero ; *Hamelin*, de Juan Mayorga, mise en scène de Christophe Sermet ; *Si demain vous déplaît*, d'Armel Roussel, mise en scène de l'auteur.

**Mise en scène.** Marc Liebens (*Hélène*) ; Georges Lini (*Marcia Hesse*) ; Philippe Sireuil (*Shakespeare is dead, get over it*).

**Comédienne.** Brigitte Dedry (*Il vint une année très fâcheuse, (Self) Service*) ; Jo De-seure (*Facteur Humain*) ; Sylvie Landuyt (*L'Abécédaire des Temps Modernes*).

**Comédien.** Olivier Bony (*Dans le secret de ma paume*) ; Serge Demoulin (*Hamelin, Dom Juan*) ; Didier De Neck (*Negerin*).

**Seul en scène.** *La seconde vie d'Abram Potz*, de Foulek Ringelheim, par Freddy Sixx ; *Le rêve d'un homme ridicule*, de Dostoïevski, par Pierre Laroche ; *Papa est en voyage d'affaires*, de et par Hamadi.

**Espoir féminin.** Julie Duroisin (*Emma, Cendrillon, ce macho, 1 table pour 6, My first time*) ; Muriel Legrand (*Le complexe*

*de Thénardier*) ; Babetida Sadjo (*Le Masque du Dragon, L'Illusion comique*).

**Espoir masculin.** Fabrice Adde (*Jeunesse blessée*) ; Samuel Seynave (*Combat de nègre et de chiens*) ; Julien Vargas (*L'Aiglon, Chatroom*).

**Scénographie.** Johan Daenen (*L'affaire Lambert*) ; Renata Gorka (*Marcia Hesse, Planète*) ; Zouzou Leyens (*Ecris que tu m'embrasses, Il vint une année très fâcheuse*).

**Création artistique et technique.** Enrico Bagnoli (*Ismène*) ; Natacha Belova (*Le Cercle de craie caucasien, 1,2,3 Richard*) ; Anne Cécile Vandalem (*(Self) Service*). **Auteur.** Patrick Corillon (*Le Diable abandon-*

*né*) ; Paul Pourveur (*Shakespeare is dead, get over it, L'Abécédaire des Temps Modernes*) ; Virginie Thirion (*Ecris que tu m'embrasses*).

**Découverte.** *Affaire d'âmes*, d'Ingmar Bergman, mise en scène de Myriam Sautis ; *Greek*, de Steven Berkoff, mise en scène de Guillaume Dumont. *Mars*, d'après Fritz Horn, mise en scène de Denis Laujol. **Spectacle de danse.** *Aphasiadisiac*, chorégraphie de Ted Stoffer ; *Demain*, chorégraphie de Michèle Noiret ; *Walk Talk Chalk*, chorégraphie de Pierre Droulers. **Prix Bernadette Abraté.** Philippe Grombeer. ■

C. M.